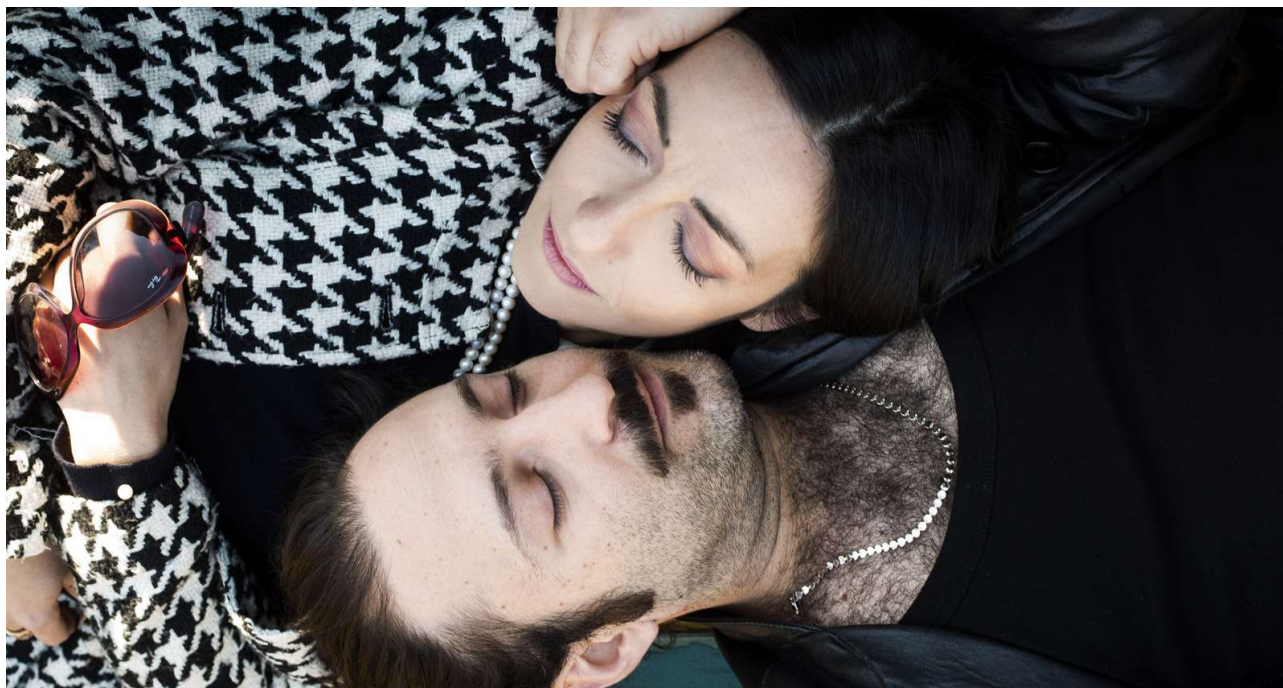


## “MA PURE QUESTO È AMORE” – Sabato 30 aprile 2022



**1998.** Giorgia e Salvatore.

Un quartiere di periferia difficile, malfamato; lui il boss della zona, droga, armi, soldi sporchi, temuto da tutti, anche se è solo un ragazzo.

Lei, 18 anni, al mattino nella scuola del centro e al pomeriggio sul muretto del quartiere, eternamente in conflitto con sé stessa, fuori posto in entrambi i luoghi.

**Le loro strade si incrociano un pomeriggio**, nella palestra del quartiere, un **amore sfiorato che per poco, pochissimo, potrebbe cambiare il corso della storia**, e invece, come spesso accade quando la realtà si mangia l'illusione, i due devono dirsi addio.

**2018**, il luogo è lo stesso. La palestra, ormai abbandonata da anni.

È qui che lui si nasconde, ormai ridotto ad un rottame. È qui che lei, nonostante la sua vita agiata e borghese, cerca rifugio. E lo troveranno ancora una volta l'uno nell'altra, in uno di quei giri strani che fa la vita, quando ci porta a incontri assurdi e improbabili e forse per questo, straordinari; quegli incontri che cambiando il corso degli eventi, ci mettono davanti a delle scelte, solo per aver permesso a qualcuno di entrare e lasciare un segno.

Uno spettacolo divertente, delicato, sofferente, come solo l'amore sa essere.

Produzione **Teatro Linguaggi creativi**

**Dai 13 anni in su**

**Durata: 90 minuti**

## “L’ARCA” raccontata ai bambini – Sabato 7 maggio 2022



Un’avventura colorata tutta da scoprire e dedicata ai più piccoli. Questo spettacolo è pensato soprattutto per i bambini che si avvicinano per la prima volta all’antica arte del teatro, raccontare, cantare storie che in questo caso sono le avventure sull’Arca di Noè, vecchio patriarca che vorrebbe aggiustare il mondo. La narrazione è leggera e divertente e vede come protagonisti gli animali con caratteri diversi, ospiti della famosa Arca, che cercano di creare una convivenza nell’attesa che i colorati uccelli annuncino la scoperta della nuova terra su cui sbarcare.

Questo progetto è nato dall’idea musicale di Matteo Zenatti, unendo le parole di Vinucius Demoraes e la musica di Toquino: le canzoni, arrivate fino a noi attraverso l’interpretazione di Sergio Endrigo, sono il pilastro dello spettacolo per descrivere al meglio la storia di quel viaggio nella tempesta sull’Arca di Noè. L’arrangiamento musicale di Matteo Zenatti rinnova le canzoni originali attraverso un’originale esecuzione con arpa, toy-piano, chitarra, percussioni e l’alternanza di canzoni cantate a una e due voci. Il risultato finale cattura l’attenzione dei piccoli spettatori e diverte l’intero pubblico.

Produzione **Teatro Del Vento**

**Dai 3 anni in su**

**Durata: 47 minuti**

## “PICCOLI SOGNI” viaggio nella notte – Sabato 14 maggio 2022



Bimbo, il piccolo orso, ama il sole. Ama guardare i suoi raggi attraverso la finestra fino al tramonto, quando la stanza, con tutti i suoi giochi, si colora di rosa. Dopo il tramonto, però, arriva il buio. E quello a Bimbo non piace per niente: tutto diventa scuro, misterioso... e poi, con il buio, arriva anche l'ora di andare a letto e Bimbo non ne ha nessuna voglia. In tutto quel buio, però, si intravede qualcosa... una lucciola! Ma dove va? La curiosità è più forte della paura e Bimbo segue quella piccola luce, sarà la sua piccola guida nella notte. Comincia un viaggio attraverso luoghi conosciuti – la città, il parco – ma che sono molto diversi dal solito, con tutto quel buio... Un viaggio tra ombre e luci sempre diverse, che porterà Bimbo persino a scoprire la Luna, in un piccolo grande volo fino a toccare il cielo. La notte è quasi finita e si scorgono le prime luci del mattino. Si torna nella stanza, si torna a letto. E la città? Il parco, gli animali... la luna? Sembra di vederli ancora tra i suoi giochi... Sarà stato tutto un sogno.

Produzione **Schedia Teatro**

**Dai 2 anni in su**

**Durata: 45 minuti**

## “CHE FORMA HANNO LE NUVOLE?” – Sabato 21 maggio 2022



C'è chi, guardando il cielo, vede solo nuvole e chi può vedere draghi, pesci volanti, velieri e pizze con gli asparagi...

Nemo ha 8 anni, un cane bassotto, due genitori affettuosi e una sorella gemella, Vera, la compagna di tutte le sue avventure. Nemo da qualche tempo è triste, pensa di stare antipatico a tutti: a scuola i maestri non lo considerano; nessuno lo sceglie per giocare a palla avvelenata; in mensa non c'è mai un posto per lui. Un giorno però scopre la verità. Nessuno lo odia perché in realtà nessuno sa che esiste. Solo Vera lo vede e può parlargli. Lui è il suo amico immaginario.

Tutto il mondo di Nemo va in frantumi. Così, pur volendo molto bene a Vera, le chiede di renderlo libero. Ha inizio una serie di avventure alla ricerca di se stesso, tra incontri strampalati con colleghi invisibili, gruppi di autoaiuto per amici immaginari, uffici di ricollocamento. Ma cosa succede ad un essere immaginario che diventa libero? Nemo scoprirà che la cosa più importante non è il nostro aspetto, ma le azioni che compiamo, come facciamo sentire chi amiamo, come loro fanno sentire noi. Si è invisibili solo se si vuole esserlo. Ognuno è speciale, bisogna solo saperlo vedere. Un viaggio magico tra poesia e momenti rocamboleschi, in quel sottile confine in cui i bambini diventano grandi e abbandonano qualcosa per poter crescere.

Produzione **Cooperativa Sociale Circolo Industria Scenica**

**Dai 6 anni in su**

**Durata: 55 minuti**