



MerAteneo



INCONTRI E CONFERENZE PRIMAVERA 2020

8° Anno Accademico di MerAteneo, la sessione Primavera 2020

MerAteneo è un progetto ideato per coniugare interesse alla cultura e bisogno di socializzazione proponendo percorsi esperienziali dove la cultura diventa veicolo di coesione sociale e di accrescimento delle conoscenze della collettività. Nel tempo il progetto si è connotato quale occasione per promuovere il benessere psico-sociale della persona, per favorire lo sviluppo di nuove relazioni contrastando la solitudine e nel contempo creando nuove opportunità del sapere alla portata di tutti. La sua valenza è stata attestata la scorsa sessione, quella autunnale, dove le richieste d'iscrizione hanno superato di molto la capienza massima. Nell'attesa di iniziare la nuova sessione primaverile, ricca di nuovi elementi e discipline, colgo l'occasione di AugurarVi Buon Anno.

FIORINZA ALBANI
Assessore alla Promozione Turistica e Culturale

MerAteneo riparte, anche quest'anno con un ricco e variegato calendario,

In questa edizione si ricorderanno anniversari legati a due grandi figure della cultura: il pittore urbinato Raffaello, di cui ricorre il cinquecentenario dalla morte, e il compositore Beethoven, nato nel 1770. Verranno inoltre celebrate, nella ricorrenza della loro morte, altre personalità artistiche come il poeta Giuseppe Ungaretti. Saranno inoltre proposti temi di attualità come la questione dei cambiamenti climatici che affliggono il nostro pianeta. Come sempre, sono state inserite discipline nuove: in questa sessione ci occuperemo infatti di iconografie e simbologia nell'arte. Ritourneranno infine discipline care agli affezionati, come le lezioni di Astronomia, Letteratura dantesca e Filosofia.

LIBERI SOGNI
Direzione scientifica e coordinamento

INCONTRI IN Calendario PRIMAVERA 2020

VENERDÌ 7 FEBBRAIO

- 14.30 Apertura della sessione primaverile. Presentazione calendario ed eventi
- 15.30 **LETTERATURA**
Canova, scultore dell'eterna Bellezza
• MANUELA BERETTA

VENERDÌ 14 FEBBRAIO

- 14.30 **SCIENZA ED ECOLOGIA**
Fattore clima. Punto di non ritorno | 1
• STEFANO BROCCOLI
- 15.30 **STORIA E SOCIETÀ'**
Storia dell'istruzione in Italia. La scuola nazionale (1861-1928) • CLAUDIO CORBETTA

VENERDÌ 21 FEBBRAIO

- 14.30 **ASTRONOMIA**
Tranquilli, se arriva un asteroide aziono lo scambio e lo devio. La storia degli impatti, rischi futuri, possibili contromisure (non-Hollywoodiane) • DANIELE SPIGA (INAF MERATE)
- 15.30 **STORIA E SOCIETÀ'**
Storia dell'istruzione in Italia. La scuola democratica (1948-1994) • CLAUDIO CORBETTA

VENERDÌ 28 FEBBRAIO

- 14.30 **SCIENZA ED ECOLOGIA**
Fattore clima. Punto di non ritorno | 2
• STEFANO BROCCOLI
- 15.30 **STORIA E SOCIETÀ'**
Storia dell'istruzione in Italia. La scuola autonoma (1999-2015) • CLAUDIO CORBETTA

VENERDÌ 6 MARZO

- 14.30 **ICONOGRAFIA**
Piante e fiori nell'arte: rappresentazione e simbologia del mondo vegetale nelle opere d'arte • DANIELA BONANOMI
- 15.30 **SCIENZA ED ECOLOGIA**
Fattore clima. Punto di non ritorno | 3
• STEFANO BROCCOLI

VENERDÌ 13 MARZO

- 14.30 **LETTERATURA DANTESCA**
La fine del male (Inferno 34)
• CLAUDIA CREVENNA
- 15.30 **ICONOGRAFIA**
Animali nell'arte: rappresentazione e simbologia del mondo animale nelle opere d'arte • DANIELA BONANOMI

VENERDÌ 20 MARZO

- 14.30 **LETTERATURA DANTESCA**
La fine del mondo (Purgatorio 33)
• CLAUDIA CREVENNA
- 15.30 **ASTRONOMIA**
Vado sulla luna: mi presti la tua scala? Metodi di misura delle distanze in Astronomia • DANIELE SPIGA (INAF MERATE)

VENERDÌ 27 MARZO

- 14.30 **LETTERATURA DANTESCA**
La fine della storia (Paradiso 33)
• CLAUDIA CREVENNA
- 15.30 **LETTERATURA: GIUSEPPE UNGARETTI**
L'apolide in cerca di ... una Terra Promessa. Il giovane Ungaretti, la sua formazione, le sue prime esperienze letterarie.
• DON IVANO COLOMBO

VENERDÌ 3 APRILE

- 14.30 **LETTERATURA: GIUSEPPE UNGARETTI**
"Girovago": sempre più naufrago nel naufragio universale. Lettura e analisi della poesia "Soldati" • DON IVANO COLOMBO
- 15.30 **STORIA DELLA MUSICA**
Le sinfonie non a programma del secondo periodo beethoveniano. Breve guida all'ascolto di V e VII sinfonia • MASSIMO MAZZA

VENERDÌ 17 APRILE

- 14.30 **LETTERATURA: GIUSEPPE UNGARETTI**
Dolore e morte per una vita più piena. Ricordi, figure, amori di un uomo che ha nel cuore il suo cimitero • DON IVANO COLOMBO
- 15.30 **STORIA DELLA MUSICA**
Le sinfonie non a programma del secondo periodo beethoveniano. Breve guida all'ascolto di V e VII sinfonia • MASSIMO MAZZA

VENERDÌ 24 APRILE

- 14.30 **FILOSOFIA**
La filosofia ellenistica: Alessandria
• CLAUDIO BELLONI
- 15.30 **STORIA DELLA MUSICA**
Le sinfonie non a programma del secondo periodo beethoveniano. Breve guida all'ascolto di V e VII sinfonia • MASSIMO MAZZA

VENERDÌ 8 MAGGIO

- 14.30 **FILOSOFIA**
La filosofia ellenistica: Epicuro
• CLAUDIO BELLONI
- 15.30 **STORIA DELL'ARTE**
1520-2020. Raffaello segreto | 1
• MANUELA BERETTA

VENERDÌ 15 MAGGIO

- 14.30 **FILOSOFIA**
La filosofia ellenistica: la scuola stoica
• CLAUDIO BELLONI
- 15.30 **STORIA DELL'ARTE**
1520-2020. Raffaello segreto | 2
• MANUELA BERETTA

LEZIONI

Tutte le lezioni si svolgeranno il venerdì pomeriggio secondo il calendario stabilito dalle 14.30 alle 16.45 presso l'Auditorium Comunale al piano terra del Palazzo del Municipio (p.zza degli Eroi 3)

PRINCIPALI USCITE IN PROGRAMMA

Canova | Thorvaldsen. La nascita della scultura moderna, mostra alle Gallerie d'Italia di Milano

ISCRIZIONI

Presso la Biblioteca di Merate:
- dal 13 gennaio al 27 gennaio SOLO PER I RESIDENTI DI MERATE
- dal 27 gennaio al 14 febbraio anche per i fuori comune
*Fino a esaurimento dei 250 posti disponibili

COSTI

Abbonamento a tutta la sessione (escluse le uscite didattiche) • 30 €*
*Quota non rimborsabile



Città di
MERATE

PROGETTO
REALIZZATO DA



INFORMAZIONI



Biblioteca di Merate

Piazza Riva Spoleti 1, Merate
039 990 3147
biblioteca.civica@comune.merate.lc.it
www.comune.merate.lc.it

