

**PIANO ELIMINAZIONE BARRIERE
ARCHITETTONICHE**

Comune di Merate



12 ottobre 2023

Presentazione a cura di:
Luisella Mauri, Cristina Trevia

P.E.B.A = PIANO ELIMINAZIONE BARRIERE ARCHITETTONICHE

COS'E? è uno strumento che consente alla Pubblica Amministrazione di monitorare, progettare e programmare gli interventi per il superamento delle **barriere architettoniche** sul territorio, sugli edifici e gli spazi pubblici.

BARRIERE ARCHITETTONICHE

Gli ostacoli che **limitano o impediscono** a chiunque la comoda e sicura **utilizzo** di parti, attrezzature o componenti;

Gli **ostacoli fisici** che sono **fonte di disagio per la mobilità** di chiunque ed in particolare di coloro che, per qualsiasi causa, hanno una capacità motoria ridotta o impedita in forma permanente o temporanea;

es. scale, sottopassaggi, attraversamenti pedonali, tratti troppo ripidi, accessi troppo stretti, spazi ridotti

BARRIERE PERCETTIVE

La **mancanza di accorgimenti e segnalazioni** che permettono l'orientamento e la riconoscibilità dei luoghi e delle fonti di pericolo per chiunque e in particolare per i non vedenti, per gli ipovedenti e per i sordi.

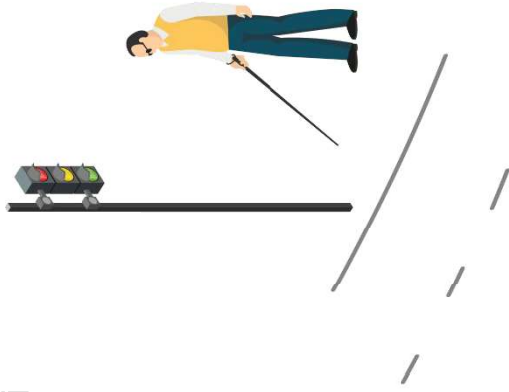
es. parapetti pieni/alti che ostruiscono la visibilità, semafori privi di segnalazioni acustiche, pavimentazione non diversificata, segnaletica poco chiara

BARRIERE AMBIENTALI E PERSONALI

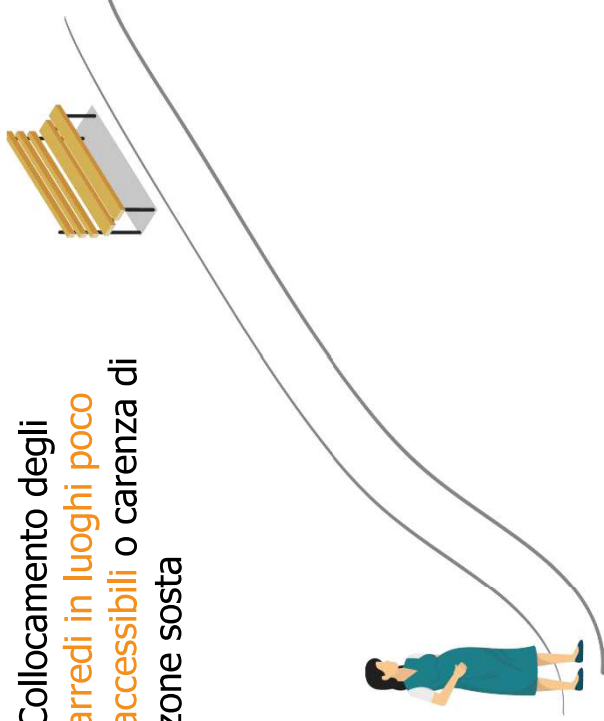
Gli aspetti del mondo esterno che formano il **contesto di vita di un individuo** (atteggiamenti, politiche, sistemi sociali) e le **caratteristiche proprie dell'individuo** stesso (età, classe sociale, provenienza) che, come tali, hanno un impatto diretto sulla persona

es. atteggiamenti poco sensibili, arredi urbani mal posizionati, scritte monolingua, segnaletica non gender neutral

Mancanza di segnali
acustici e arredi
urbani per
l'orientamento



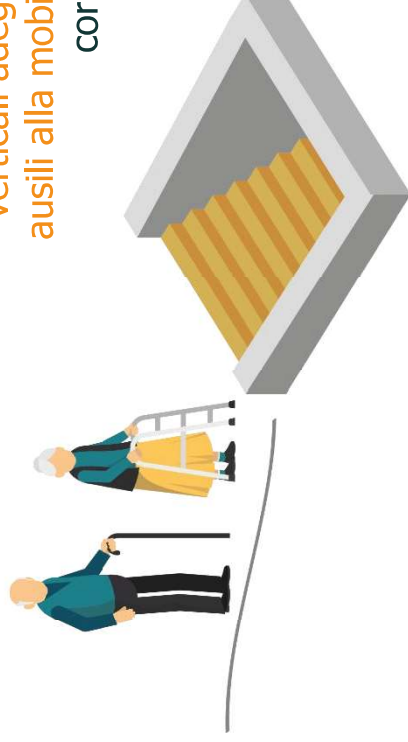
Collocamento degli
arredi in luoghi poco
accessibili o carenza di
zone sosta



Poca sensibilizzazione su
accessibilità e disabilità



Mancanza di collegamenti
verticali adeguati e/o
ausili alla mobilità (es.
corrimano)





PEBA

OBIETTIVO: garantire accessibilità e fruibilità all'ambiente costruito,
agli spazi aperti e ai servizi pubblici della città a **tutti i cittadini**, con
particolare attenzione alle persone con disabilità o con esigenze specifiche





ACCESSIBILITA'

Garantire alle persone con disabilità l'accesso all'ambiente fisico, ai trasporti, all'informazione e alla comunicazione, al fine di consentirgli **di vivere in maniera indipendente e di partecipare pienamente a tutti gli aspetti della vita** [L. 18/2009, art. 2].

PROGETTAZIONE UNIVERSALE

Progettazione di prodotti, ambienti, programmi e servizi per essere **usabili da tutte le persone, nella massima misura possibile**, senza la necessità di adattamenti o progettazioni specializzate [UNI CEI EN 17210:2021,3.52].

Sinonimi: progettazione accessibile, progettazione per tutti, progettazione senza barriere, progettazione inclusiva, progettazione transgenerazionale

IL PEBA è per TUTTI

con un'attenzione specifica alle

persone con disabilità (motoria, sensoriale, cognitiva)

<p>PERSONE CON LIMITAZIONI MOTORIE (OBESI, DONNE IN GRAVIDANZA..)</p>	<ul style="list-style-type: none">• spostarsi su lunghe distanze senza potersi riposare;• superare delle pendenze importanti;• stare in piedi per molto tempo;• raggiungere determinata altezza;• superare senza appoggi degli scalini e forti pendenze;• superare dei passaggi stretti;
<p>PERSONE CON PROBLEMI CARDIO-RESPIRATORI</p>	<ul style="list-style-type: none">• spostarsi su lunghe distanze senza potersi riposare;• superare delle pendenze importanti senza potersi riposare;• stare in piedi per molto tempo;
<p>DISABILI IN CARROZZINA</p>	<ul style="list-style-type: none">• spostarsi su una pavimentazione scivolosa, sconnessa;• superare ostacoli, dislivelli (pendenza, scalini) e passaggi stretti;• raggiungere determinata altezza;• prendere, utilizzare degli oggetti ed attrezzature;• vedere e leggere scritte collocate troppo in alto;• spostarsi in sicurezza;



PERSONE CON PASSEGGINO	<ul style="list-style-type: none">• spostarsi su una pavimentazione scivolosa, sconnessa;• superare ostacoli e dislivelli (pendenza, scalini);• superare dei passaggi stretti;• spostarsi su lunghe distanze senza potersi riposare;• stare in piedi per molto tempo;
DISABILI TEMPORANEI	<ul style="list-style-type: none">• spostarsi su pavimenti degradati (buchi, sconnessioni..) o pieni di ostacoli;• spostarsi su lunghe distanze senza potersi sedere;• spostarsi velocemente;• superare senza appoggi gli scalini e le forti pendenze ed i passaggi stretti;• stare in piedi molto tempo;• scendere dagli autobus senza trovare un supporto
PERSONE CON DEFICIT VISIVO	<ul style="list-style-type: none">• individuare la loro posizione nello spazio;• orientarsi;• comprendere gli spazi e la segnaletica;
PERSONE CON DEFICIT UDITIVO	<ul style="list-style-type: none">• trovare delle informazioni accessibili per orientarsi;• comunicare con gli altri;

<p>BAMBINI</p>	<ul style="list-style-type: none">• vedere e leggere scritte collocate troppo in alto;• raggiungere una determinata altezza;• percepire la velocità di un veicolo;• leggere o capire delle informazioni complesse;• superare delle pendenze importanti;• stare in piedi per molto tempo;
<p>PERSONE CON DEFICIT COGNITIVO</p>	<ul style="list-style-type: none">• capire la segnaletica;• memorizzare un itinerario;• orientarsi nello spazio;• percepire la velocità di un veicolo;
<p>ANZIANI</p>	<ul style="list-style-type: none">• riduzione delle capacità visive e di memorizzazione;• minori adattamenti alle variazioni climatiche;• superare ostacoli e dislivelli (pendenza, scalini);• spostarsi su lunghe distanze senza potersi riposare;• stare in piedi per molto tempo;• difficoltà d'uso dei sistemi tecnologici;• orientarsi negli spazi ampi;

SPAZI: QUALI LUOGHI DI ANALISI
DOVE

PEBA

Piano Eliminazione Barriere Architettoniche

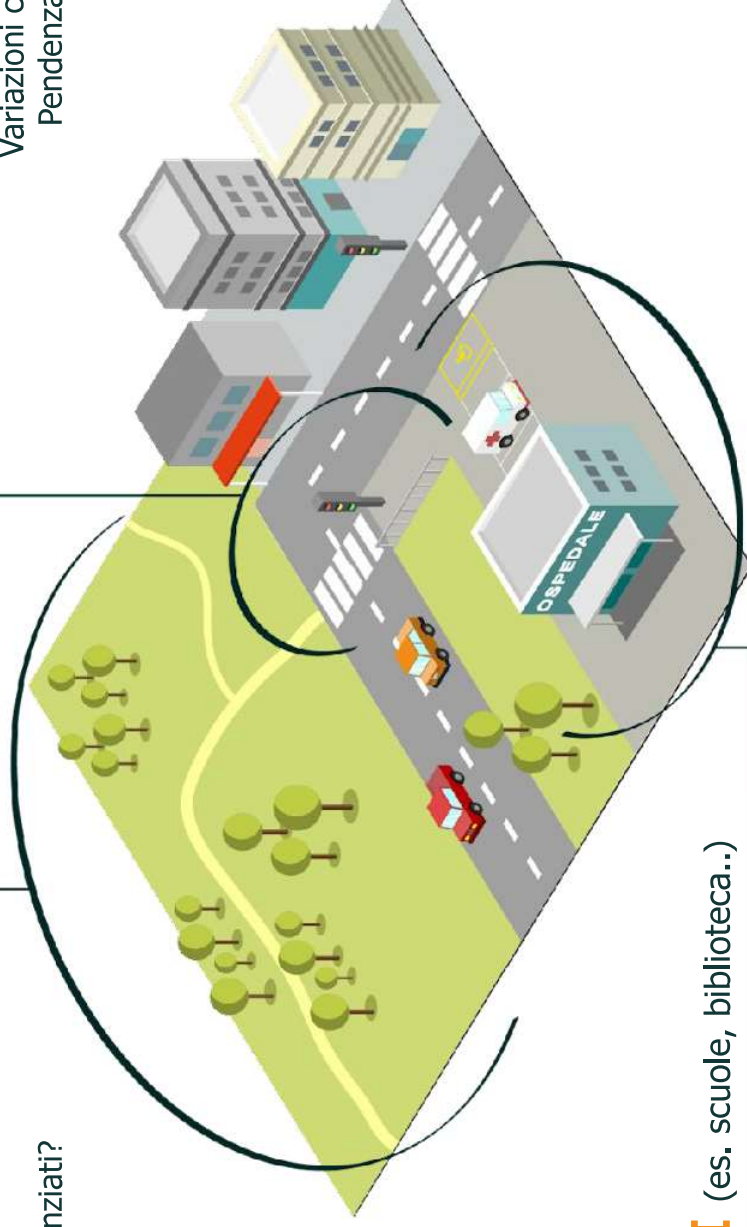


AMBITI URBANI (es. parchi pubblici)

Percorsi di dimensione adeguata?
Pavimentazione stabilizzata?
Luoghi di sosta e gioco differenziati?

COLLEGAMENTI TRA GLI AMBITI

Segnaletica differenziata?
Variazioni cromatiche?
Pendenza oltre 8%?



AMBITI EDILIZI (es. scuole, biblioteca..)

Parcheggi riservati?
Rampe, servoscala, ascensori?
Servizi igienici accessibili e adeguati?



L'iter di elaborazione del Piano si svilupperà attraverso le seguenti fasi:

Fase preliminare - Costruzione strumento e **inizio processo partecipativo**

Fase A - Definizione strategie e obiettivi

Fase B - Analisi delle criticità di spazi/edifici e individuazione soluzioni progettuali

Fase C - Elaborazione del Piano e programmazione priorità degli interventi

Fase finale - Presentazione del Piano alla cittadinanza e sua adozione





Processo partecipativo

1

Sono stati istituiti all'interno del Comune **due strumenti di riferimento** fondamentali per la consultazione della cittadinanza e dei portatori d'interesse nonché per l'avvio, lo sviluppo e il monitoraggio del Piano in chiave accessibile e inclusiva:

a) Ambito di consultazione permanente sull'accessibilità cittadina

Strumento **permanente** di condivisione e partecipazione **con la cittadinanza** sul tema dell'accessibilità e della piena usabilità/fruibilità di ambienti e servizi cittadini: un luogo di ascolto, proposta, partecipazione e condivisione di tutti gli attori e dei portatori di interesse

b) Ambito di coordinamento e riferimento tecnico accessibilità
Strumento che ha il compito di divenire **riferimento tecnico interno del Comune** per favorire l'iter di tutte le fasi utili per l'elaborazione del Piano





Ambito di consultazione permanente sull'accessibilità cittadina

Composto da rappresentanti di:

- **Amministrazione Comunale**
- **Associazioni** che rappresentano le persone con disabilità
- **Enti** che rappresentano cittadini con esigenze specifiche (ad es. consulta dei giovani, associazioni di anziani, rappresentanza di scuole)

Istituito con DGC n. 118 del 19/09/2023



2

Casella di posta

E' stata aperta una casella di posta a cui è possibile inviare direttamente suggerimenti e contributi.

pebamerate@gmail.com

3

Questionario

E' stato predisposto un **questionario online permanente** per la **raccolta di contributi** e suggerimenti sullo stato dei luoghi, sulla presenza/carenza di dispositivi progettuali inclusivi, sulle buone pratiche da adottare nella città di Merate.

E' disponibile online sul sito del Comune di Merate e in forma cartacea in municipio.



Quali sono gli ostacoli che creano maggiori difficoltà negli edifici pubblici ?

- Assenza o carenza di parcheggi riservati
- Percorsi esterni di accesso alle strutture con ostacoli e dislivelli
- Assenza o inadeguata segnaletica informativa
- Assenza di indicazioni sui percorsi alternativi accessibili
- Percorsi interni alle strutture con ostacoli e dislivelli
- Assenza di collegamento verticali adeguati (rampe, ascensore etc...)

Quali sono le tipologie di barriere architettoniche che provocano maggiori disagi nei luoghi aperti?

- Mancanza di marciapiedi
- Cattivo stato di manutenzione di marciapiedi
- Percorsi interrotti da passi carrabili o altre interruzioni
- Mancanza di adeguate indicazioni e segnalazioni stradali
- Marciapiedi di larghezza insufficiente
- Presenza di ostacoli sul percorso (pali, auto, tavolini, vasi, cassonetti ...)

Sono presenti in città edifici o luoghi con segnalazioni in Braille, mappe tattili o segnalatori acustici?

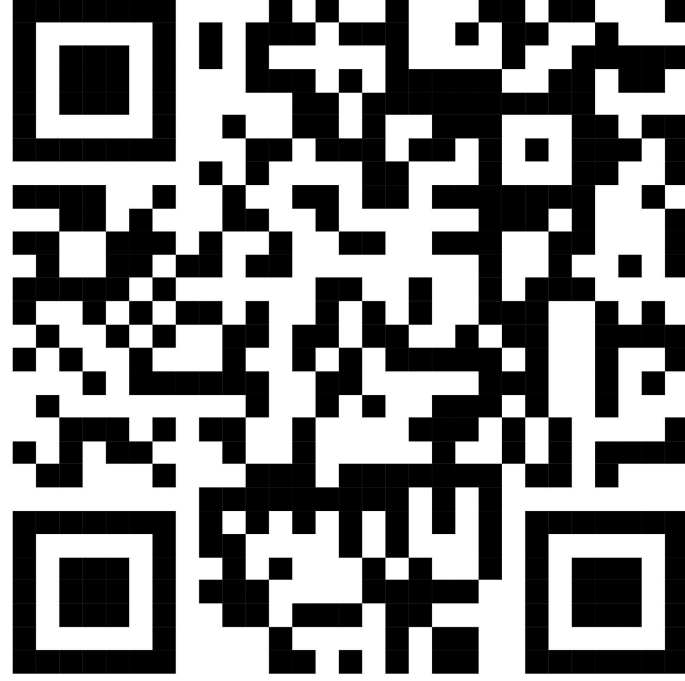
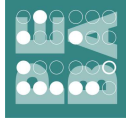
- Sì
- No
- Non so

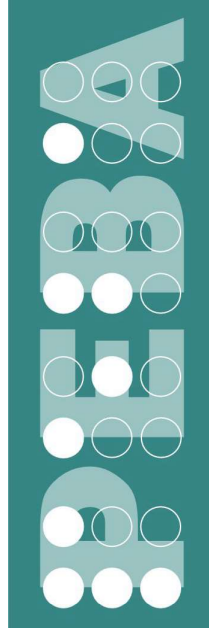
Secondo te in quali edifici o luoghi pubblici sarebbe necessario avere un sistema informativo più adatto alle **persone con disabilità visive**? /(mappe tattili, segnaletica tattile a pavimento, colori contrastanti, scritte in braille....)

La tua risposta

Secondo te in quali edifici o luoghi pubblici sarebbe necessario avere un sistema informativo più adatto alle **persone con disabilità cognitive**? (migliore segnaletica, colori contrastanti, sistemi di informazione semplici....)

La tua risposta





Comune di Merate



CREDITS

SINDACO
Massimo Augusto Panzeri

SETTORE Lavori Pubblici e Ecologia
Ramona Lazzaroni [Responsabile del settore]

con il supporto tecnico-operativo di

Arch. Luisella Mauri
Arch. Cristina Trevia